**Fictie of werkelijkheid**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics - woordzoeker** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| woordzoeker | Ik kan alle 10 woorden vinden in de woordzoeker | Ik kan 8 woorden vinden in de woordzoeker. | Ik kan 6 woorden vinden in de woordzoeker | Ik minder dan 5 woorden vinden in de woordzoeker |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics - film of boek?** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gebruik van beoordelings-woorden en argumenten | Ik heb 3 of meer beoordelingswoorden gebruikt en kan deze goed beargumenteren met minimaal 40 woorden | Ik heb 3 of meer beoordelingswoorden gebruikt en kan deze voldoende beargumenteren met minimaal 40 woorden | Ik heb 3 of meer beoordelingswoorden gebruikt en kan deze matig beargumenteren met minimaal 40 woorden | Ik heb 3 of meer beoordelingswoorden gebruikt en kan deze nog onvoldoende beargumenteren met minimaal 40 woorden |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics - filmopdracht ‘The Iron Lady’** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gebruik maken van de juiste bron en daarbij de juiste antwoorden vinden | Ik heb 7 juiste antwoorden via een bron gevonden.  | Ik heb 5 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 4 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 3 of minder goede antwoorden via een bron gevonden.. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics eindopdracht -6 fictie of werkelijkheid?** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Een eigen ochtendritueel omzetten naar een fictief verhaal | Ik heb minimaal 200 woorden gebruikt en veel fictie-elementen toegepast. | Ik heb minimaal 200 woorden gebruikt en fictie-elementen toegepast. | Ik heb minimaal 150 woorden gebruikt en fictie-elementen toegepast. | Ik heb minder dan 150 woorden gebruikt en fictie-elementen toegepast. |  |

**Televisieseries**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics - televisieseries** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Het beoordelen van mijn kijkgedrag en kijkgedrag herkennen tussen vroeger en nu. | Ik de antwoorden goed geformuleerd. | Ik de antwoorden voldoende geformuleerd. | Ik de antwoorden matig geformuleerd. | Ik de antwoorden nog niet voldoende geformuleerd. |  |
| Zelf een spannend eind beschrijven van een fragment (cliffhanger) | De 3 elementen (citaten, emoties, gebeurtenissen) zijn gedetailleerd omschreven. | De 3 elementen (citaten, emoties, gebeurtenissen) zijn voldoende omschreven. | De 3 elementen (citaten, emoties, gebeurtenissen) zijn matig omschreven. | De 3 elementen (citaten, emoties, gebeurtenissen) zijn nog niet voldoende omschreven. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics - eindopdracht castingdocument** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uit je boek een karakterschets maken personages en dit beargumenteren. | Ik heb bij alle personages een passende acteur gevonden en een goede karakterschets omschreven. | Ik heb bij alle personages een acteur gevonden en een karakterschets omschreven. | Ik heb niet bij alle personages een acteur gevonden en een karakterschets omschreven.. | Ik heb niet bij alle personages een acteur gevonden, een geen karakterschets omschreven. |  |
| Beargumenteren waarom je voor iets gekozen hebt | Ik kan goed, onderbouwend argumenteren waarom ik die keuze heb gemaakt. | Ik kan voldoende beargumenteren waarom ik die keuze heb gemaakt.. | Ik heb af en toe moeite met beargumenteren. | Ik heb moeite met beargumenteren. |  |
|  Taalgebruik |

| Ik zorg dat mijn tekst vrijis van fouten en dat alle zinnen goed geformuleerd zijn. |
| --- |

 |

| Ik maak weinig taalfouten en de meeste zinnen lopen goed. |
| --- |

 |

| Ik heb af en toe moeite met het juist spellen van woorden en het formuleren van zinnen. |
| --- |

 |

| Ik vind het niet zo erg als er taalfouten in staan of zinnen die niet lekker lopen. |
| --- |

 |  |

**Strips**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics strip-humor** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ik kan de juiste bron gebruiken om verschillende strips te vinden. | Ik heb 3 totaal verschillende strips gevonden met humor | Ik heb 3 verschillende strips gevonden met humor | Ik heb 2 totaal verschillende strips gevonden.  | Ik heb minder dan 2 totaal verschillende strips gevonden.  |  |
| Beargumenteren waarom iets grappig is. | Ik kan goed, onderbouwend argumenteren waarom iets grappig is. | Ik kan voldoende beargumenteren waarom iets grappig is. | Ik heb af en toe moeite met beargumenteren. | Ik heb moeite met beargumenteren. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **competentie** | **Rubrics eindopdracht- mijn strip** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| De boodschap van het stripverhaal is duidelijk |

| Ik heb ervoor gezorgd dat de boodschap van het stripverhaal directduidelijk is. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap van het stripverhaal redelijk duidelijk gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap vanhet stripverhaal welverwerkt maar daarvoor moet je wel goed kijken. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap van het stripverhaal niet duidelijk gemaakt. |
| --- |

 |  |
| Ik heb goed nagedacht over de doelgroep van het stripverhaal |

| Ik heb kritisch gedacht over de doelgroep waarvoor het stripverhaal bedoeld is. |
| --- |

 |

| Ik heb voldoende rekening gehouden met de doelgroep van het stripverhaal. |
| --- |

 |

| Ik heb niet bij alle delen van het stripverhaal rekening gehouden met de doelgroep. |
| --- |

 |

| Ik heb niet nagedacht over de doelgroep van het stripverhaal. |
| --- |

 |  |
|  Taalgebruik |

| Ik zorg dat mijn tekst vrijis van fouten en dat alle zinnen goed geformuleerd zijn. |
| --- |

 |

| Ik maak weinig taalfouten en de meeste zinnen lopen goed. |
| --- |

 |

| Ik heb af en toe moeite met het juist spellen van woorden en het formuleren van zinnen. |
| --- |

 |

| Ik vind het niet zo erg als er taalfouten in staan of zinnen die niet lekker lopen. |
| --- |

 |  |
| Aansluiting bij de opdracht |

| Ik heb mijn stripverhaal uitstekend laten aansluiten bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb mijn stripverhaal voldoende laten aansluiten bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb mijn stripverhaal gedeeltelijk laten aansluiten bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb bij het maken van mijn stripverhaal niet gelet op de opdracht. |
| --- |

 |  |
|  verzorging |

| Ik heb een stripverhaal gemaakt dat er uitstekend verzorgd uit ziet. |
| --- |

 |

| Ik heb een verzorgd en duidelijk stripverhaal gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een matig verzorgd stripverhaal gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een onverzorgd, onduidelijk stripverhaal gemaakt. |
| --- |

 |  |
|  originaliteit |

| Ik heb ervoor gezorgd dat het stripverhaal erg origineel is. |
| --- |

 |

| Ik heb ervoor gezorgd dat het stripverhaal op sommige delen origineel is. |
| --- |

 |

| Ik heb een beetje aandacht besteed aan de originaliteit van het stripverhaal. |
| --- |

 | Ik heb geen aandacht besteed aan de originaliteit van het stripverhaal. |  |

**Songteksten**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics songteksten - lievelingslied** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gebruik maken van de juiste bron en daarbij de juiste antwoorden vinden | Ik heb alle juiste antwoorden via een bron gevonden.  | Ik heb 3 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 2 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb minder dan 2 goede antwoorden via een bron gevonden.. |  |
| Beargumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik kan goed, onderbouwend argumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik kan voldoende beargumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik heb af en toe moeite met beargumenteren. | Ik heb moeite met beargumenteren. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics songteksten - emoties** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gebruik maken van de juiste bron en daarbij de juiste antwoorden vinden | Ik heb 7 juiste antwoorden via een bron gevonden.  | Ik heb 5 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 4 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 3 of minder goede antwoorden via een bron gevonden.. |  |
| Beargumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik kan goed, onderbouwend argumenteren waarom iets emoties bij mij oproept | Ik kan voldoende beargumenteren waarom iets emoties bij mij oproept | Ik heb af en toe moeite met beargumenteren. | Ik heb moeite met beargumenteren. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **competentie** | **Rubrics eindopdracht- songteksten vergelijken** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Songteksten bij het thema |

| Mijn gekozen songteksten passen heel goed bij het thema |
| --- |

 |

| Mijn gekozen songteksten passen redelijk bij het thema |
| --- |

 |

| Mijn gekozen songteksten passen niet zo goed bij het thema |
| --- |

 |

|  Mijn gekozen songteksten passen niet bij het thema |
| --- |

 |  |
| Vragen in het document beantwoord en beargumenteren |

| Ik heb de vragen goed beantwoord en beargumenteerd. |
| --- |

 |

|

| Ik heb de vragen voldoende antwoord en beargumenteerd. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |

|

| Ik heb de vragen niet goed genoeg beantwoord en beargumenteerd. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |

| Ik heb niet nagedacht over de antwoorden en argumenten |
| --- |

 |  |
|  Taalgebruik |

| Ik zorg dat mijn tekst vrijis van fouten en dat alle zinnen goed geformuleerd zijn. |
| --- |

 |

| Ik maak weinig taalfouten en de meeste zinnen lopen goed. |
| --- |

 |

| Ik heb af en toe moeite met het juist spellen van woorden en het formuleren van zinnen. |
| --- |

 |

| Ik vind het niet zo erg als er taalfouten in staan of zinnen die niet lekker lopen. |
| --- |

 |  |

**Poëzie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Competentie** | **Rubrics poëzie – mooi of niet** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gebruik maken van de juiste bron en daarbij de juiste antwoorden vinden | Ik heb alle juiste antwoorden via een bron gevonden.  | Ik heb 3 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb 2 juiste antwoorden via een bron gevonden. | Ik heb minder dan 2 goede antwoorden via een bron gevonden.. |  |
| Beargumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik kan goed, onderbouwend argumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik kan voldoende beargumenteren waarom iets gevoelig is. | Ik heb af en toe moeite met beargumenteren. | Ik heb moeite met beargumenteren. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **competentie** | **Rubrics eindopdracht- mijn gedicht** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| De boodschap van het gedicht duidelijk maken. |

| Ik heb ervoor gezorgd datde boodschap van het gedicht direct duidelijk is. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap van het gedicht redelijk duidelijk gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap van het gedicht wel verwerkt maar je moet goed lezen om deze te zien. |
| --- |

 |

| Ik heb de boodschap van het gedicht niet duidelijk gemaakt. |
| --- |

 |  |
| Aansluiting bij de opdracht |

| Ik heb gezorgd dat het gedicht precies past bij de past bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb gezorgd dat het gedicht voldoende past bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb het gedicht gedeeltelijk laten aansluiten bij de opdracht. |
| --- |

 |

| Ik heb het gedicht niet laten aansluiten bij de opdracht. |
| --- |

 |  |
|  Taalgebruik |

| Ik zorg dat mijn tekst vrijis van fouten en dat alle zinnen goed geformuleerd zijn. |
| --- |

 |

| Ik maak weinig taalfouten en de meeste zinnen lopen goed. |
| --- |

 |

| Ik heb af en toe moeite met het juist spellen van woorden en het formuleren van zinnen. |
| --- |

 |

| Ik vind het niet zo erg als er taalfouten in staan of zinnen die niet lekker lopen. |
| --- |

 |  |
|  Verzorging |

| Ik heb een gedicht gemaakt dat er uitstekend verzorgd uit ziet. |
| --- |

 |

| Ik heb een verzorgd en duidelijk gedicht gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een matig verzorgd gedichtl gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een onverzorgd, onduidelijk gedicht gemaakt. |
| --- |

 |  |
|  Originaliteit |

| Ik heb ervoor gezorgd dat het gedicht erg origineel is. |
| --- |

 |

| Ik heb ervoor gezorgd dat het gedicht op sommige delen origineel is. |
| --- |

 |

| Ik heb een beetje aandacht besteed aan de originaliteit van het gedicht. |
| --- |

 | Ik heb geen aandacht besteed aan de originaliteit van het gedicht. |  |

**Fictie-autobiografie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **competentie** | **Rubrics eindopdracht- fictie-autobiografie** | **Score** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Alle vragen verwerken in het verslag |

|

| Ik heb mijn verslag uitstekend laten aansluiten bij hetonderwerp of de opdracht. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |

|

| Ik heb mijn verslag voldoende laten aansluiten bij het onderwerp of de opdracht. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |

|

| Ik heb mijn verslag een beetje laten aansluiten bij het onderwerp of de opdracht. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |

|

| Ik heb in mijn verslag geen rekening gehouden met het onderwerp of de opdracht. |
| --- |

 |
| --- | --- |

 |  |
| Ervaring met fictie |

| Ik heb gezorgd dat mijn ervaring met fictie heel goed is omschreven. |
| --- |

 |

| Ik heb gezorgd dat het Mijn ervaring met fictie voldoende is omschreven. |
| --- |

 |

| Ik heb mijn ervaring gedeeltelijk omschreven |
| --- |

 |

| Ik heb mijn ervaring niet duidelijk omschreven. |
| --- |

 |  |
|  Taalgebruik |

| Ik zorg dat mijn tekst vrijis van fouten en dat alle zinnen goed geformuleerd zijn. |
| --- |

 |

| Ik maak weinig taalfouten en de meeste zinnen lopen goed. |
| --- |

 |

| Ik heb af en toe moeite met het juist spellen van woorden en het formuleren van zinnen. |
| --- |

 |

| Ik vind het niet zo erg als er taalfouten in staan of zinnen die niet lekker lopen. |
| --- |

 |  |
|  Verzorging |

| Ik heb een verslaggemaakt dat er uitstekend verzorgd uit ziet. |
| --- |

 |

| Ik heb een verzorgd en duidelijk verslag gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een matig verzorgd verslag gemaakt. |
| --- |

 |

| Ik heb een onverzorgd, onduidelijk verslaggemaakt. |
| --- |

 |  |
|  Afbeeldingen |

| Ik heb ervoor gezorgd dat er in het verslagpassende afbeeldingen staan. |
| --- |

 |

| Ik heb ervoor gezorgd dat er in het verslag regelmatig passende afbeeldingen staan. |
| --- |

 |

| Ik heb een beetje aandacht besteed aanpassende afbeeldingen in het verslag |
| --- |

 | Ik heb geen aandacht besteed aan passende afbeeldingen in het verslag. |  |